Za 18. Sarajevo Film Festival



Glavni Box Office radit će od 9 do 22.15 sati

Danas počinje prodaja ulaznica

Karte za Ljetno kino !hej, otvaranje i zatvaranje koštaju 15 KM

Prodaja pojedinačnih ulaznica za sve programe 18. Sarajevo Film Festivala počinje danas u 11 sati u Glavnom Box Officeu. Cijene ulaznica za Ljetno kino !hej, otvaranje i zatvaranje su po 15 KM, dok su za ostale projekcije 8 KM. Za Ljetno kino "Vatrogasac" karte koštaju šest KM, dok su za projekcije u kinu "Meeting Point" 5 i 6 KM.

Za projekciju u Narodnom pozorištu Sarajevo, na dan otvaranja 6. jula, cijene karata su 15 KM, a za ostale dane 5 i 8 KM.

U dvorani Općine Novi Grad karte su 2 KM, Ljetnom kinu Novi Grad 5 KM, multipleksu "Cinema City" 4, 5 i 6, Olimpijskoj dvorani Zetra 5 i "Laško Summer Nights" 5 KM.

Tokom Sarajevo Film Festivala od 6. do 14. jula ulaznice će se prodavati na sljedećim mjestima: Glavni Box Office (Bosanski kulturni centar od 9 do 22.15 sati, a do početka Festivala od 11 do 20 sati), zatim "Meeting Point" (od 11 do 23.30 sati), dvorana Općine Novi Grad (od 11 do 12 sati), multipleks "Cinema City" (od 11 do 21.45), Olimpijska dvorana Zetra (dva sata prije početka projekcije) i "Laško Summer Nights" (jedan sat prije početka projekcije u zavisnosti od raspoloživosti ulaznica). ***S.A.A.***

U pripremi nova izložba

'Sarajevski salon' u Hanikahu

Krajem prošle godine osnovano je Udruženje likovnih umjetnika Kantona Sarajevo (ULUKS), koje za 10. juli u Hanikahu Gazi Husrev-begove medese najavljuje "Sarajevski salon".

Kako nam je rekao Izet Alečković, predsjednik ULUKS-a, radovi za izložbu su već pristigli i polako se priprema katalog.

- Za sada se javilo oko tridesetak umjetnika. Radi se o selektivnoj izložbi, a na čelu Umjetničkog savjeta je Mensud Kečo, dok su članovi Mustafa Skopljak, Hamzalija Muhić i Mirsad Šehić. Predsjednik skupštine Udruženja je Džeko Hodžić - ističe Alečković. ***S.A.A.***



Alešković: Selektivna izložba

Spec

● Kraj sezone Mostarski teatar mladih 1974 i Centar za dramski odgoj provode radno.

Pripremaju predstavu "Rekvijem za ljubav", koju će realizirati sa Studentskim pozorištem Banja Luka, koje obilježava 35 godina postojanja. Predstava je inspirirana banjalučkom legendom o ljepotici Safikadi, a premijera u Mostaru bit će održana 31. avgusta.

REGION Bh. likovni umjetnik Nesim Tahirović u Beogradu



Reprezentativna izložba za 70. rođendan

Tahirovićeva djela, njih oko 200, koja teže 2.000 kilograma, postavljena do 7. jula u Istorijskom muzeju Srbije ● Pokazao suživot, kulturu i tradiciju svih naroda u BiH

U Istorijskom muzeju Srbije u Beogradu postavljena je reprezentativna samostalna izložba bh. likovnog umjetnika Nesima Tahirovića nazvana "Prastari simboli mira i tolerancije" kojom je ovaj jedinstveni stvaralac iz Tuzle obilježio i svoj 70. rođendan.

Odazivajući se pozivu Istorijskog muzeja Srbije, Tahirović će beogradskoj publici predstavio osebujenom izložbom koja ima veliki regionalni značaj jer je riječ o njegovim orginalnim radovima koji pored globalnog u svom likovnom izrazu posebno promovišu ljepotu likovnog stvarlaštva iz sredine iz koje potiče.

Ova izložba je značajna i po tome, što govori o suživotu, kulturi i tradiciji svih naroda u Bosni i Hercegovini, ali i regiji i što kroz simboliku autorovih radova ukazuje na uvažavanje različitosti, poštovanje i toleranciju zemalja u regionu. Izložba će biti otvorena do 7. jula, a Tahirovićeve radove, njih oko 200, odabrao je hiistoričar umjetnosti Saša Janjić koji je i autor luksuznog kataloga.

Prema riječima umjetnika izbor je načinjen između 2.000 i 3.000 radove koje čuva po depoima u Tuzli, a djela predstvaljena u Beogradu teže 2.000 kilograma. ***S.A.A.***

Religiozna aktivnost

- Za Nesima bavljenje umjetnošću nije posao ili hobi, to je životna odluka i nasušna potreba. Ona nije nekakav elitistički formalizam iz 60-ih i 70-ih ili relaciona estetika iz 90 -tih i 2000-tih. Ona je za njega praksa, radni dan, ona je san, želja, misao, sam život, ljubav. Ali, iznad svega umjetnost je za Nesima duboko humana, duhovna i krajnje posvećena, skoro religiozna aktivnost. Njegova tema jeste čovjek, ali ne neka posebna ličnost, već čovjek kao biće, kao univerzalna kategorija - zapisao je o bh. umjetniku Saša Janjić, historičar umjetnosti.

U Art kinu "Kriterion"

Izložba posvećena Bekimu Fehmiu

Dokumentarna izložba "Bekim Fehmiu - Bogatstvo izgubljeno u tišini" postavljena je u prostorijama Art kina "Kriterion" u Sarajevu i trajat će do 5. jula. Fehmiu je rođen u Sarajevu 1936. godine i bio je jedan od prvih glumaca albanskog porijekla iz istočne Evrope koji je izgradio veoma bogatu karijeru, kako u Jugoslaviji tako i na Zapadu.

Kroz hronološki prikaz njegovog života, od najranijeg djetinjstva do godina neposredno prije smrti, izložba sadrži prikaz sjajne i bogate glumačke karijere, ali je istovremeno i svjedočanstvo o njegovim izuzetnim etičkim, intelektualnim i humanističkim stavovima i shvatanjima. Kustosica izložbe je Nevena Negojević.

Zanimljiv program tokom ljeta

I 'Ćorkan' u Počitelju

Neprofitna organizacija "Mlaz" i ove godine planira mnoštvo zanimljivih događaja u Počitelju koji, između ostalog, uključuju rad, angažiranost i predstavljanje umjetnika, likovnu edukaciju djece i mladih. Nakon lutkarske predstave za djecu "Bajkine bajke" s Marijom Drmaćem i Suadom Ahmetašević u glavnim ulogama, od 16. do 22. jula bit će održana Internacionalna kiparska kolonija koju će voditi Samir Sućeska, dok je moderator umjetnik Mustafa Skopljak. Nakon završetka kolonije bit će organizirana i izložba nastalih radova.

Od 26. do 29. jula planirano je održavanje Ljetne škole crtanja za djecu koju će voditi Sonja Radan, a za kraj 11. avgusta monodrama "Ćorkan", autorski projekt Harisa Burine. Dio ovogodišnjeg programa bit će realiziran zahvaljujući finansijskoj podršci Ambasade SAD-a u BiH. ***S.A.A.***



Burina: Autorski projekt